

# BUN VENIT IN EUROPA – CASA NOASTRA EUROPEANA

## INTERGENERATIONALA

Nr. ref. 2019-1-DE03-KA229-059760\_3

### OBIECTIVE

Elevii se folosesc pentru a comunica între ei de site-ul de proiect Etwinning și utilizează diferite tool-uri digitale pentru a-și descrie “rezidentul casei”, simultan își perfecționează competențele de comunicare în limba germană.

După ce toți chiriașii (student, administrator, familie mare, cuplu căsătorit, comerciant) s-au mutat în casa proaspăt renovată trebuie să se confrunte cu diferite probleme. La stabilirea regulilor casei elevii își exersează competențele democratice. Evenimente recurente îi pun pe elevi în fața unor provocări interculturale care necesită îndemânare tactică. Gestionarea diversității și a asemănărilor precum și a moștenirii culturale a fiecărei țări se reflectă în comportamentul fiecărui chiriaș.

### ETAPE DE LUCRU

Elevii școliiilor din Germania, Franța și România precum și profesorii implicați în proiect își creează un cont pe pagina Etwinning. În forum se impart cele 14 apartamente (5 camere, 4 apartamente cu 2 camere, 4 apartamente cu 3 camere, 1 apartamente cu 4 camere) și spațiul comercial de la subsol. Acum șolile partenere trebuie să schițeze „personalitățile” înaintea mutării în casă. La prima întâlnire în Blankenheim se vor scrie primele scene cu ajutorul jurnalistei și referentei europene Claudia Hoffmann și ilustratorului Jan Hillen.

### REZULTATE AȘTEPTATE

La sfârșitul proiectului va fi finalizat un roman cu ilustrații despre viața virtuală în casa intergenerațională europeană. Decursul proiectului cu fiecare etapă de la împărțirea rolurilor până la crearea scenelor și finalizarea romanului cu ilustrații va fi documentat într-un film.

# WILLKOMMEN IN EUROPA – UNSER EUROPÄISCHES MEHRGENERATIONENHAUS

2019-1-DE03-KA229-059760\_3

## ZIELE

Die Schülerinnen und Schüler nutzen zur virtuellen Kommunikation miteinander die Etwinning-Projektseite und wenden hier verschiedene digitale Tools zur Beschreibung "Ihres" Hausbewohners" an. Daneben erproben sie dabei auch ihre Deutschkenntnisse.

Nachdem alle Bewohner (Student, Hausmeister, Großfamilie, Ehepaar, Händler) das gerade frisch renovierte Mehrfamilienhaus bezogen haben, müssen sich diese verschiedenen Aufgaben stellen. Bei der Festlegung der Hausordnung üben sich die Schülerinnen und Schüler zudem in der demokratischen Partizipation miteinander. Immer wiederkehrende Ereignisse stellen die Bewohner des Hauses daneben vor interkulturelle Herausforderungen und erfordern taktisches Geschick. Der Umgang mit Diversität und Gemeinsamkeiten in Europa wie auch dem kulturellen Erbe des jeweiligen teilnehmenden Landes spiegelt sich dabei im jeweiligen Verhalten der Mitbewohner des Mehrfamilienhauses wieder.

## ARBEITSABLAUF

Die Schülerinnen und Schüler der deutschen, französischen und rumänischen Schule wie auch die beteiligten Lehrerinnen und Lehrer registrieren sich zu Beginn des Projektes auf der Etwinning-Seite. Im Forum werden dann die 14 Wohnungen ( 5 Zimmer, 4 Zwei-Zimmer-Wohnungen, 4 Drei-Zimmer-Wohnungen, 1 Vier-Zimmer-Wohnung ) und das Gewerbe unter den Partnerschulen aufgeteilt. Nun ist es Aufgabe der Partnerschulen, "Ihre Persönlichkeiten" vor dem Einzug ins Haus zu skizzieren. Beim ersten Projekttreffen in Blankenheim werden dann mit Unterstützung der Brüsseler Journalistin und Europareferentin Claudia Hoffmann und des Bedburger Illustrators Jan Hillen die ersten Szenen der neuen Hausgemeinschaft verschriftlicht.

## ERWARTETE ERGEBNISSE

Am Ende der zweijährigen Projektlaufzeit soll ein von den Schülerinnen und Schülern der beteiligten Länder geschriebener Roman mit Illustrationen über das Leben im virtuellen europäischen Mehrfamilienhaus stehen. Ein Dokumentarfilm über den Verlauf des Projektes veranschaulicht zudem die einzelnen Etappen des Projektes von der Rollenverteilung zu Beginn des Projektes über die Erstellung erster Szenen bei der Schreibwerkstatt in Blankenheim bis hin zum fertigen Roman mit Illustrationen.